

JENNIFER HORNYAK

Jennifer Hornyak est née en 1940 à Grimsby (Grande-Bretagne). Elle a étudié au Grimsby School of Art de 1957 à 1959, avant de s'établir au Canada en 1961. Depuis 1973, date à laquelle elle décide de se consacrer entièrement à son art, Jennifer Hornyak a participé à de nombreuses expositions tant au Canada qu'aux États-Unis. Elle a notamment été la seule peintre canadienne à être invitée, en 1987, à participer à l'Exposition Universelle à Paris, où l'on retrouvait des peintres aussi importants que Modigliani, Picasso et Van Dongen. Son travail semi-figuratif, parfois abstrait, à résonnance mystique, exécuté par une technique complexe de glacis, est remarquable par la richesse des couleurs et des textures.

Jennifer Hornyak was born in 1940 in Grimsby, England, where she studied at the Grimsby School of Art (1957-59) before coming to Canada in 1961. Since 1973 when she decided to devote herself entirely to her painting, she has had numerous shows across Canada and the United States. In 1987, Hornyak was the only Canadian invited to participate in the World Exhibition in Paris which featured artists such as Modigliani, Picasso and van Dongen. Her semi-figurative, almost abstract, works which emanate a deep mysticism, are built up through a complex technique of richly coloured glazes creating a remarkable texture.

Formation

Education

- 1991 Vermont Studio Colony, avec / with James Rosen et Judy Rifka.
- 1988 Tuscan Seminar, Italie. Avec / with Elizabeth Lyons.
- 1987 Vermont Studio Colony, avec / with Stanley Boxer, George McLean, Elmer Bischoff.
- 1961 Arrive au Canada et poursuit ses études / Arrives in Canada and continues her studies :
McGill University.
Musée des beaux-arts de Montréal.
Centre Saidye Bronfman.
- 1957-59 Grimsby School of Art,
Angleterre.

Principales expositions individuelles

Selected Solo Exhibitions

- 2006 Galerie de Bellefeuille, Montréal
- 2004 Studio 24, Halifax
- 2003 Galerie de Bellefeuille, Montréal
- 1998 Galerie de Bellefeuille, Montréal.
- 1995 Eleonore Austerer Gallery, San Francisco.
- 1994 Galerie de Bellefeuille, Montréal.
- 1991 Eleonore Austerer Gallery, San Francisco.
- 1987 Nancy Poole Studio, Toronto.
- 1985 Galerie Claude Lafitte, Montréal.
- 1983 Galerie Claude Lafitte, Montréal.

Principales expositions collectives**Selected Group Exhibitions**

- 2006 *Toronto International Art Fair*,
Galerie de Bellefeuille
Drawings, Visual Arts Center,
Montreal
- 2005 Chicago Contemporary & Classic,
Galerie de Bellefeuille
Toronto International Art Fair,
Galerie de Bellefeuille
James Baird Gallery, St-John's
- 2004 *Toronto International Art Fair*,
Galerie de Bellefeuille
- 2003 *Toronto International Art Fair*,
Galerie de Bellefeuille
- 2002 *Art 2002*, Galerie de Bellefeuille,
Montréal.
- 2001 *Nature morte contemporaine*,
Galerie de Bellefeuille, Montréal.
- 1997 Galerie Louise Smith, Toronto.
- 1995 Judy Rothenberg Gallery, Boston.
Zwicker's Gallery, Boston.
- 1992 Musée des beaux-arts de
Montréal, Galerie de vente et
location / Sales and Rental Gallery
of the Fine Arts Museum,
Montréal.
- 1990 International Gallery Invitational,
Chicago.
- 1989 Musée des beaux-arts de
Montréal, Montréal.
Sandra Werther Fine Art, New
York.
- 1988 *Art Junction*, Palais des Congrès,
Nice.
Nancy Poole Studio, Toronto.
Donna Heuhhoff Gallery, Dallas.
- 1987 *Feminissima*, Galerie Artcurial,
Paris.
- 1984 Place-des-Arts, Montréal.
- 1983 Gallery Ten Grosvenor Street,
Londres.
Salon national des Galeries d'art
de Montréal.
- 1978 Galerie Jensen, Montréal.
- 1976 Festival d'art de Bromont,
Bromont (Québec).

1975 Centre Saidye Bronfman, Montréal.
Galerie McKeowan, Montréal.

1974 Centre Saidye Bronfman, Montréal.

Distinctions

1987

Seul artiste canadien invité à participer à
l'Exposition mondiale à Paris (avec
Giacometti, van Dongen, Picasso)
patronnée par la Baronne de Rothschild /
The only Canadian artist invited to
participate in the World Exhibition in
Paris (with Modigliani, Picasso, van
Dongen, etc.) sponsored by the Baroness
de Rothschild.

Bibliographie sommaire**Selected Bibliography**

- 1994 TÉORET, Bernard, *MagazinArt*,
Montréal.
- 1992 ROBERT, Guy, *Le collectionneur*,
Montréal.
- 1989 *Guide Valée*, 11e Édition.
- 1987 « New Year, New Talents », *Art
News*, Édition d'août.
- 1984 *Vie des arts et L'actualité
médicale*, Montréal.
- 1983 ROBERT, Guy, *Art actuel au
Québec depuis 1970*, Montréal.

Radio et télévision**Radio and Television**

- 1991 Canal 9 / Chanel 9, Montréal.
- 1983 *Stepping Out*, CBC Television,
Montréal.

Activités connexes**Related Activities**

- 1994 Atelier / Workshop given at the
Elephant Barn, Georgeville
(Québec).
- 1992 Exposition internationale *Vis-Art* /
International *Vis-Art* Exhibition,

- Montréal.
- 1992 Page couverture de *Three by Three* / Featured on the cover of *Three by Three*.
- 1991 Jurée pour / Juried for the American Women's Art Show, Montréal.
- 1990 Réalisation de la page couverture d'un livre sur les célébrations du 50^e anniversaire de la Maison du Québec à New York / Painting featured on the cover of the Government of Quebec's 50th Year Celebration of Québec House, Rockefeller Plaza, New York.
- 1990 Conférence / Lecture at The Women's Art Society, Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal.
- 1988 Création d'une murale / Created a mural for Our Lady of Hungary Church, Montréal.
- McCarthy Tétrault, Montréal
Peerless Carpet Corporation
Power Corporation
Prolith Inc.
Robraye Management Ltd
Royalcor Steel
South Western Investment Arts, Floride
Unigesco
Westin Hotels, Montréal

Collections

Bell Canada Enterprises, Montréal
Bombardier Transport, Saint-Bruno
(Québec)
Burroughs Welcome Inc.
Cartonnages Unic, Sarcelles (France)
Copidata Inc.
Cytren Group
Dicom Corporation
Dupont Canada
Fauteux, Bruno, Bussière, Leewarden
Gestion Métrobel
Groupe La Laurentienne, Montréal
Groupe SNC Lavalin, Montréal
Guy Gagnon Co. Inc., Long Beach
Hoechst Canada Inc.
Hyatt Regency Hotel, Chicago
I & M Film Sales, Beverly Hills
Imperial Oil
Intercommunica Inc.
La Presse, Montréal
Les Placements Yvon Turcot Inc.,
Montréal
MacNaughton Collection, Paris